

PAULA AGUAS

Bailarina, Coreógrafa e Atriz Profissional

PAULA AGUAS

(+55 21) 9609.0745

aguas@paulaaguas.com

www.paulaaguas.com

- Cursando Pós-Graduação em Arte e Filosofia pela PUC-Rio – Rio de Janeiro - 2011
- Graduada em Licenciatura em Dança pela UniverCidade – Rio de Janeiro – 2003
- Formada em Artes Cênicas pela Casa de Artes de Laranjeiras (CAL) – Rio de Janeiro – 1991

2014

ESPETÁCULOS – CIA. PAULA AGUAS

Fábulas Dançadas de Leonardo Da Vinci

- Festival Veja a Cena, Ouça a Canção – Teatro Dulcina – Rio de Janeiro/RJ

2013

ESPETÁCULOS – CIA. PAULA AGUAS

Fábulas Dançadas de Leonardo Da Vinci

- Conexão Cacilda – Teatro Cacilda Becker – Rio de Janeiro/RJ

2012

ESPETÁCULOS – CIA. PAULA AGUAS

Fábulas Dançadas de Leonardo Da Vinci

- FADA – Lonas Culturais da Prefeitura - Rio de Janeiro/RJ

Qual É a Música – 10 anos

- SESC Copacabana - Rio de Janeiro/RJ

Qual É a Música Para Crianças

- SESC Copacabana - Rio de Janeiro/RJ

2011

ESPETÁCULOS – CIA. PAULA AGUAS

Fábulas Dançadas de Leonardo Da Vinci

- Dança em Trânsito – Rio de Janeiro/RJ
- Correios em Movimento – Rio de Janeiro/RJ

- 18º Floripa Teatro – Festival Isnard Azevedo – Casa das Máquinas e Teatro Álvaro de Carvalho – Florianópolis e Joinville/SC
- Circuito Estadual das Artes – RJ

ESPETÁCULOS – OUTRAS COMPANHIAS

Improviso

Paula Aguas, Flávia Tápias, Alexandre Bado e Toni Rodrigues

- Dança em Trânsito – Rio de Janeiro/RJ

DIREÇÕES, COREOGRAFIAS, CURSOS E WORKSHOPS

“Umbigar”

Direção: Paula Aguas e Natasha Mesquita

Intérprete: Juliana Manhães

2010

ESPETÁCULOS – CIA. PAULA AGUAS

Caminho Aberto

- Paralelo 16º - Mostra Internacional de Dança - Teatro Madre Esperança Garrido – Goiânia/GO

Qual É A Música

- Paralelo 16º - Mostra Internacional de Dança - Teatro Madre Esperança Garrido – Goiânia/GO
- Panorama SESC de Dança - II Edição - SESC Arsenal – Cuiabá/MT
- 7º Festival América do Sul - Palco Pantanal – Corumbá/MS

Fábulas Dançadas de Leonardo Da Vinci

- Oi Futuro Belo Horizonte - Sala Klauss Vianna – Belo Horizonte/MG
- Oi Futuro Flamengo – Rio de Janeiro/RJ

ESPETÁCULOS – OUTRAS COMPANHIAS

Trio Três (Improviso)

Paula Aguas, Flávia Tápias, Frederico Paredes e Toni Rodrigues

- 22º Festival Tápias - Caixa Cultural - Teatro Nelson Rodrigues – Rio de Janeiro/RJ

DIREÇÕES, COREOGRAFIAS, CURSOS E WORKSHOPS

“Pedras d’água”

Grupo Pedras D’Água

Preparadora Corporal e Coreógrafa

- Teatro na Contramão - Ano 2 - Teatro Escola SESC

ESPETÁCULOS – CIA. PAULA AGUAS

Improviso Conduzido ou Suspiro Suspenso

- Prêmio Zilka Sallaberry de Teatro Infantil 2008 - Teatro Oi Casa Grande e 21º Festival Tápias - Caixa Cultural - Teatro Nelson Rodrigues – Rio de Janeiro/RJ

Sentido na Ação ou Improviso Conduzido

- 21º Festival Tápias - Caixa Cultural - Teatro Nelson Rodrigues – Rio de Janeiro/RJ

Qual É A Música Convida

Paula Aguas, Daniela Visco e Mônica Burity

- Solos de Dança do SESC - 10 Anos - Espaço SESC Copacabana – Rio de Janeiro/RJ

Qual É A Música

- Fringe da Cidade de Macau - Teatro Hiu Kok e Phisical Theatre – Macau/MO – China
- III Festival de Dança Litoral Oeste - Itapipoca, Trairi e Paracuru – Paracuru/CE
- 1ª Mostra de Artes Performativas de Gaia - 3 x E - Espaço Sacramento - Centro Histórico – Gaia/Portugal
- Aldeya Yacarepaguá - Circo / Praça - Teatro Escola SESC – Rio de Janeiro/Rj

ESPETÁCULOS – OUTRAS COMPANHIAS

Waiting

Paula Aguas e Kim Dae Gun

- Fringe da Cidade de Macau - Teatro Hiu Kok e Phisical Theatre – Macau/MO - China

Playing Landscape 2.2

Hope-Macau (direção), Paula Aguas (Brasil), Cindy (Korea), Candy (Macau), Kong Kie (Canadá)

- Fringe da Cidade de Macau - Teatro Hiu Kok e Phisical Theatre e Cult Loc – Macau/MO - China

Improviso

Paula Aguas, Eugene Friesen e Minna Chung (violoncelos) e Silvio Sanuto (percussão)

- Cello Dance - Rio Internacional Cello Encounter - Espaço Tom Jobim Cultura e Meio Ambiente – Rio de Janeiro/RJ

L'Hôtel Des Sens

Paula Aguas, Julio Adrião e Leonardo Fuks

- Sala Vianninha - ECO-UFRJ – Rio de Janeiro/RJ

Boca de Baco

Paula Aguas, Dado Amaral e Pedro Rocha

- Lançamento do Livro de Poesias de Dado Amaral - Livraria Odeon – Rio de Janeiro/RJ

DIREÇÕES, COREOGRAFIAS, CURSOS E WORKSHOPS

Workshop Ginásiano

- Escola de Dança Ginásiano – Porto/Portugal

“Espia Uma Mulher Que se Mata”

Direção: Roberto Bomtempo

Direção de Movimento

- Festival de Inverno - SESC Quitandinha – Petrópolis/RJ

Oficina de Dança Contemporânea

- Aldeya Yacarepaguá - Circo / Praça - Teatro Escola SESC – Rio de Janeiro/RJ

“Onde Você Estava Quando eu Acordei?”

Direção: Sidney Cruz

Preparadora Corporal

- Espaço do Anônimo – Rio de Janeiro/RJ
- Festival SESC Cariri – Cariri/CE

Cia. Ensaio Aberto

Preparação Corporal

- Rio de Janeiro/RJ

Cia. Filhotes de Leão

Preparação Corporal

- Rio de Janeiro/RJ

“Dez Canções” (CD)

Adriana Maciel

Direção de Movimento (Álbum e Show)

- Centro Cultural Carioca – Rio de Janeiro/RJ

“Tomo Suas Mãos Nas Minhas”

Preparadora Corporal

- Rio de Janeiro/RJ

Improvisação para Licenciatura em Dança

- UniverCidade – Rio de Janeiro/RJ

2008

ESPETÁCULOS – CIA. PAULA AGUAS

DAMA

- Les Repérages - Rencontres Internationales de la jeune chorégraphie - Le Gymnase, Roubaix – Lilles Roubaix/FR

Qual É A Música

- 20º Festival Tápias Médio Paraíba - Barra Mansa, Resende e Porto Real/RJ
- Festival de Inverno - Arte Na Rua - Praça Dom Pedro – Petrópolis/RJ
- Festival de Inverno - Arte Na Rua - Calçada da Fama – Teresópolis/RJ
- Mostra SESC Cariri de Cultura – Cariri/CE
- Espaço Cultural Municipal Sergio Porto – Rio de Janeiro/RJ

Caminho Aberto

- Companhia de Dança da Cidade e Convidados - Theatro Municipal do Rio de Janeiro – Rio de Janeiro/RJ
- SESC São José dos Campos – São José dos Campos/SP
- IV Encontro do Corpo na Dança e no Teatro - Técnica Klauss Vianna - Espaço SESC Copacabana – Rio de Janeiro/RJ
- Mostra Carioca de Dança Contemporânea - Caixa Cultural - Teatro Nelson Rodrigues – Rio de Janeiro/RJ

Caminho Aberto + DAMA

- Espaço Cultural Municipal Sergio Porto – Rio de Janeiro/RJ

Qual É A Música Para Crianças

- Dança Criança - Caixa Cultural - Teatro Nelson Rodrigues – Rio de Janeiro/RJ

ESPETÁCULOS – OUTRAS COMPANHIAS

Improviso

Paula Aguas, Eugene Friesen e Minna Chung (violoncelos) e Silvio Sanuto (percussão)

- Rio Internacional Cello Encounter - Teatro SESC Ginástico – Rio de Janeiro/RJ

Improviso: Paula Aguas + Beligerantes + Poetas

Paula Aguas, Banda Beligerantes, Poetas Convidados (Pedro Rocha, Dado Amaral e Eber Inacio)

- Café Cultural – Rio de Janeiro/RJ

A Dança dos Homens

Grupo Tápias (Paula Aguas, Bianca Caruso, Bianca Andreolli, Carlos Laerte, Flávia Tápias e Toni Rodrigues)

- Lugar a Dança - Festival Internacional de Dança em Paisagens Urbanas – Lisboa/Portugal

DIREÇÕES, COREOGRAFIAS, CURSOS E WORKSHOPS

Oficina de Dança Para Crianças

- Dança Criança - Caixa Cultural - Teatro Nelson Rodrigues – Rio de Janeiro/RJ

Workshop de Dança Contemporânea

- IX Festival de Dança de Rio das Ostras – Rio das Ostras/RJ

“Califa da Rua do Sabão”

Direção: Sidney Cruz

Direção de Movimento

- Espaço do Anônimo – Rio de Janeiro/RJ
- Mostra SESC Cariri de Cultura – Cariri/CE

“Um Sopro de Vida”

Direção: Roberto Bomtempo

- Teatro Maria Clara Machado (Planetário) – Rio de Janeiro/RJ

Cia. Ensaio Aberto

Preparadora Corporal

- Rio de Janeiro/RJ

Cia. Filhotes de Leão

Preparadora Corporal

- Rio de Janeiro/RJ

Curso de Corpo – Curso de Formação em Artes Cênicas

Professora

- UniverCidade – Rio de Janeiro/RJ

Curso de Dança Contemporânea para a Cia. Débora Colker

Professora

- Cia. De Dança Débora Colker – Rio de Janeiro/RJ

Curso de Dança Contemporânea – Curso de Licenciatura em Dança

Professora

- UniverCidade – Rio de Janeiro/RJ

Curso de Iniciação em Dança

Professora

- Escola Essen – Essen/Alemanha

Mostra Competitiva (Juri)

Jurada

- Festival de Dança de Rio das Ostras – Rio das Ostras/RJ

2007

ESPETÁCULOS – CIA. PAULA AGUAS

Caminho Aberto

- Solos de Dança do SESC - Espaço SESC Copacabana – Rio de Janeiro/RJ

DAMA

- 4 Movimentos - Rio-Brasília - Centro Cultural Banco do Brasil – Rio de Janeiro/RJ e Brasília/DF

Caminho Aberto + DAMA

- SESC São João de Meriti – São João de Meriti/RJ
- Circuito SESC de Dança - SESC Madureira – Rio de Janeiro/RJ

- Circuito Cultural Banco do Brasil - Etapa Fortaleza - Teatro Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura – Fortaleza/CE
- Centro Cultural Banco do Brasil – Belo Horizonte/MG
- Correios em Movimento – Centro Cultural dos Correios – Rio de Janeiro/RJ

Qual É A Música

- Bial da Dança - SESC Santos – Santos/SP

DIREÇÕES, COREOGRAFIAS, CURSOS E WORKSHOPS

“Os Dois Cavaleiros de Verona”

- Casarão – Vidigal – Rio de Janeiro/RJ

Workshop de Dança Contemporânea

- Circuito Cultural Banco do Brasil - Etapa Fortaleza - Teatro Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura – Fortaleza/CE

“Anjos Urbanos”

Preparadora Corporal

- Rio de Janeiro/RJ

Cia. Nós do Morro

Aulas de Corpo

- Rio de Janeiro/RJ

Cia. Ensaio Aberto

Preparadora Corporal

- Rio de Janeiro/RJ

Manutenção para Profissionais de Dança – Dança Contemporânea

Professora

- CICIT - Rio de Janeiro/RJ

2006

ESPETÁCULOS – CIA. PAULA AGUAS

Qual É A Música

- SESC Verão 2006 - Galpão de Eventos - SESC Ribeirão Preto – Ribeirão Preto/SP
- Irreverentes de Dança - SESC Santana – São Paulo/SP

A Expressão Essencial – Proposta Para Uma Dança Individual

- Espaço SESC Copacabana - Sala Multiuso - Espaço Corpo – Rio de Janeiro/RJ

DIREÇÕES, COREOGRAFIAS, CURSOS E WORKSHOPS

Workshop de Dança Contemporânea

- SESC Verão 2006 - Galpão de Eventos - SESC Ribeirão Preto – Ribeirão Preto/SP
- Festival de Joinville – Joinville/SC

“Eu Também Não Sou”

- Solos de Dança do SESC - Espaço SESC Copacabana – Rio de Janeiro/RJ

Cia. Nós do Morro

Aulas de Corpo

- Rio de Janeiro/RJ

Cia. Ensaio Aberto

Preparação Corporal

- Rio de Janeiro/RJ

Curso de Dança Contemporânea para a Cia. Debora Colker

Professora

- Cia de Dança Débora Colker – Rio de Janeiro/RJ

Fotos para o catálogo de Amelia Meggiolaro

- Rio de Janeiro/RJ

Manutenção para Profissionais da Dança

Professora

- CICIT – Rio de Janeiro/RJ
- SESC Copacabana – Rio de Janeiro/RJ

“The Two Gentleman Of Verona” – Cia. Nós do Morro

Preparadora Corporal

- The Complete Works Festival - Royal Shakespeare Company – Londres/Inglaterra

2005

ESPETÁCULOS – CIA. PAULA AGUAS

Impulsos Não Registrados

- SESC São João de Meriti – São João de Meriti/RJ
- Teatro Café Pequeno e Teatro Arte Clara – Rio de Janeiro/RJ

Qual É A Música

- Teatro Café Pequeno – Rio de Janeiro/RJ

DIREÇÕES, COREOGRAFIAS, CURSOS E WORKSHOPS

Aula-Treinamento para Professores

Professora

- Cia Vacilou Dançou - Carlota Portella – Rio de Janeiro/RJ

As Chicas

Preparação Corporal

- Rio de Janeiro/RJ

Cia. Nós do Morro

Aulas de Corpo

- Rio de Janeiro/RJ

Cia. El Passo

Preparadora Corporal

- Rio de Janeiro/RJ

Cia. Ensaio Aberto

Preparadora Corporal

- Rio de Janeiro/RJ

Curso de Dança para Cia. Débora Colker

Professora

- Cia. de Dança Débora Colker – Rio de Janeiro/RJ

2004

ESPETÁCULOS – CIA. PAULA AGUAS

Qual É A Música

- Projeto Palco Giratório Circuito Nacional de Teatro e Dança - Teatro SESC Ponta Grossa – Ponta Grossa/PR, Curitiba/PR, SESC Horto - Teatro Prosa – Campo Grande/MS, Cuiabá/MT, Barra do Bugres/MT, Rondonópolis/MT, Poconé/MT, Teatro SESC Amazonas – Centro – Manaus/AM, Teatro SESC Garagen – Brasília/DF
- Mostra de Dança Contemporânea de Joinville – Joinville/SC
- Projeto Palco Giratório Circuito Nacional de Teatro e Dança - Teatro SESC – Apucarana/PR, Florianópolis/SC, Francisco Beltrão/PR, Guarapuava/PR, Marechal Cândido Rondon/PR, Paranaguá/PR, Paranavaí/PR, Umuarama/PR
- Teatro Maria Clara Machado (Planetário) – Rio de Janeiro/RJ

Não Alimento o Animal

- Panorama Rio Arte de Dança - 13º ano – Rio de Janeiro/RJ
- SESC Copacabana - Sala Multiuso – Rio de Janeiro/RJ

ESPETÁCULOS – OUTRAS COMPANHIAS

I Was Born To Die

- 9e Week - End à La Ferme "Made in Bresil" - Année du Bresil A-1 - Ferme du Boisson/França

DIREÇÕES, COREOGRAFIAS, CURSOS E WORKSHOPS

Workshop de Dança Contemporânea

- Projeto Palco Giratório Circuito Nacional de Teatro e Dança - Teatro SESC – Curitiba/PR

As Chicas

Preparação Corporal

- Rio de Janeiro/RJ

2003

ESPETÁCULOS – CIA. PAULA AGUAS

Qual É A Música

- Festival Internacional da NovaDança - VII Ano - Teatro Nacional Claudio Santoro – Brasília/DF
- Porto Solo - Estúdio Zero – Porto/Portugal
- Festival internacional de Dança em Paisagens Urbanas - Dança em Trânsito - Parque das Ruínas e Shopping Downtown – Rio de Janeiro/RJ
- Espaço Cultural Municipal Sergio Porto – Rio de Janeiro/RJ
- Espaço Quasar – Goiânia/GO
- Festival de Primavera - PUC-Rio – Rio de Janeiro/RJ
- SESC São João de Meriti – São João de Meriti/RJ
- SESC Tijuca – Rio de Janeiro/RJ

Impulsos Não Registrados

- Mostra Rumos Dança - Rumos Itaú Cultural – São Paulo/SP

DIREÇÕES, COREOGRAFIAS, CURSOS E WORKSHOPS

Workshop de Dança Contemporânea

- Porto Solo - Sala de Ensaio do Teatro Municipal Rivoli – Porto/Portugal
- CACE Cultural do Porto – Circolando – Porto/Portugal

“Todo Mundo Tem, Todo Mundo É”

Direção

- Teatro do Jockey – Rio de Janeiro/RJ

“Dom João VI” – Cia. Ensaio Aberto

Preparadora Corporal

- Centro Cultural Banco do Brasil – Rio de Janeiro/RJ

Aulas de Dança Contemporânea e Improvisação

Professora

- Cia Vacilou Dançou - Carlota Portella – Rio de Janeiro/RJ

Manutenção Para Profissionais de Dança

Professora

- CICIT – Rio de Janeiro/RJ

2002

ESPETÁCULOS – CIA. PAULA AGUAS

Sobre Flores Amarelas

- Espaço Cultural Municipal Sergio Porto – Rio de Janeiro/RJ
- Periferias – Xilio – Hueca/Espanha
- SESC São João de Meriti – São João de Meriti/RJ

Qual É A Música

- Solos de Dança do SESC - Espaço SESC Copacabana – Rio de Janeiro/RJ
- SESC São João de Meriti – São João de Meriti/RJ
- Circuito Carioca de Dança - Espaço Cultural Municipal Sergio Porto – Rio de Janeiro/RJ
- 2ª Mostra de Dança Contemporânea Migrações - Universidade Federal Fluminense (UFF) – Niterói/RJ
- Teatro Maria Clara Machado (Planetário) – Rio de Janeiro/RJ
- Periferias – Xilio – Huesca/Espanha
- Brasileiríssimo no Teatro Municipal Trianon - Dance Simone Matheus Apresenta – Campos/RJ
- O Feminino na Dança - 11ª Edição - Centro Cultural São Paulo - Sala Paulo Emílio Salles Gomes – São Paulo/SP
- Encontro de Dança SESC Nova Friburgo – Nova Friburgo/RJ
- Espaço Cultural Municipal Sergio Porto – Rio de Janeiro/RJ

Qual É A Música II – Com Toni Rodrigues

- Teatro Café Pequeno – Rio de Janeiro/RJ
- SESC São João de Meriti – São João de Meriti/RJ

Impulsos Não Registrados

- Teatro Café Pequeno – Rio de Janeiro/RJ

Águas Com Saudades de Mar

- 11º Panorama Rio Arte de Dança - Teatro Carlos Gomes – Rio de Janeiro/RJ

ESPETÁCULOS – OUTRAS COMPANHIAS

A Missa dos Quilombos

- Armazém 6 do Cais do Porto e Teatro da UERJ – Rio de Janeiro/RJ
- Ópera de Arame – Curitiba/PR

DIREÇÕES, COREOGRAFIAS, CURSOS E WORKSHOPS

Aulas de Dança Contemporânea e Improvisação

Professora

- Cia Vacilou Dançou - Carlota Portella – Rio de Janeiro/RJ

Cia. Ensaio Aberto

Preparadora Corporal

- Rio de Janeiro/RJ

“A Missa dos Quilombos”

Preparadora Corporal

- Rio de Janeiro/RJ

2001

ESPETÁCULOS – CIA. PAULA AGUAS

Sobre Flores Amarelas

- SESC São João de Meriti – São João de Meriti/RJ
- Movimentos de Dança na Caixa - Mostra SESC Copacabana - Mostra Coreográfica – Rio de Janeiro/RJ
- Teatro Maria Clara Machado (Planetário) – Rio de Janeiro/RJ

ESPETÁCULOS – OUTRAS COMPANHIAS

Grito – Diga-me que Horas São, Para Saber Que Existo

Cia Vacilou Dançou - Carlota Portella

- Oriente Occidente - Teatro Zandonai di Rovereto ore 21 – Rovereto/Itália

DIREÇÕES, COREOGRAFIAS, CURSOS E WORKSHOPS

Aulas de Dança Contemporânea e Improvisação

Professora

- Cia Vacilou Dançou - Carlota Portella – Rio de Janeiro/RJ

Encontro de Coreógrafos

- Brasília/DF

Seminário Internacional de Dança

- Fundação VITAE – Santiago/Chile

2000

ESPETÁCULOS – CIA. PAULA AGUAS

Poemeto

- Minutos da Dança - SESC Pinheiros e SESC Ipiranga – São Paulo/SP

- Projeto Independance! - Mostra e Seminário de Dança - Teatro Municipal – Petrópolis/RJ
- Bienal da Dança - Grupos Selecionados - Fortaleza da Barra - SESC Santos – Santos/SP
- Panorama Rio Arte de Dança - 9º ano - Os Novíssimos - Teatro Cacilda Becker – Rio de Janeiro/RJ
- Café Com Dança - Café Cultural CICIT – Rio de Janeiro/RJ
- Internacional Tanzmesse Deutschland – Essen/Alemanha

ESPETÁCULOS – OUTRAS COMPANHIAS

A Dança dos Homens

Grupo Tápias

- Lugar a Dança - Festival Internacional de Dança em Paisagens Urbanas – Lisboa/Portugal

DIREÇÕES, COREOGRAFIAS, CURSOS E WORKSHOPS

Aulas de Dança Contemporânea e Improvisação

Professora

- Cia Vacilou Dançou - Carlota Portella – Rio de Janeiro/RJ

Ensaíadora – Cia. Carlota Portela

- Cia Vacilou Dançou - Carlota Portella – Rio de Janeiro/RJ

1999

ESPETÁCULOS

Poemeto – Poesia em Movimento

Cia. Paula Aguas

- XII Festival de Dança do Rio de Janeiro - Teatro Odylo Costa Filho – UERJ – Rio de Janeiro/RJ

Bispo Jesus do Rosário – A Via Sacra dos Contrários

Direção: Clara Góes e Moacyr Góes

- Teatro Carlos Gomes – Rio de Janeiro/RJ

Antimatéria

Cia. Ana Vitória

- Projeto DançAtiva Multiperspectivas da Dança - Teatro Carlos Gomes – Rio de Janeiro/RJ
- Projeto Funarte na Cidade - Teatro Dragão do Mar – Fortaleza/CE
- Projeto Funarte na Cidade - Teatro Margarida Schiwazzapa – Belém/PA
- Projeto Funarte na Cidade - Teatro Quatro de Setembro – Teresina/PI
- 11º Festival Tápias – Rio de Janeiro/RJ
- Caixa Cultural - Teatro Nelson Rodrigues – Rio de Janeiro/RJ
- II Circuito Carioca RioArte de Dança - Lona Cultural Gilberto Gil – Realengo – Rio de Janeiro/RJ
- IV Reencontre Choreographique de Seine – Saint Dennis/França
- Teatro Municipal de Niterói – Niterói/RJ

DIREÇÕES, COREOGRAFIAS, CURSOS E WORKSHOPS

Aulas de Ballet Clássico e Jazz – Claudia Raia

- Rio de Janeiro/RJ

Aulas de Dança Contemporânea

Professora

- Grupo Tápias – Rio de Janeiro/RJ
- Lyceu Escola de Dança – Rio de Janeiro/RJ

Aulas de Martha Graham e Jazz

Professora

- Cia Nós da Dança - Regina Sauer – Rio de Janeiro/RJ

“Raul Fora da Lei”

Direção: Roberto Bomtempo

Preparadora Corporal

- Rio de Janeiro/RJ

1998

ESPETÁCULOS

Antimatéria (Cedo Estarei Pronta, Esse Último Afeto)

Cia. Ana Vitória

- Dança Brasil - Centro Cultural Banco do Brasil - Teatro II – Rio de Janeiro/RJ
- Projeto Palco Giratório Circuito Nacional de Teatro e Dança - Espaço Cultural SESC-Poço – Maceió/AL
- Projeto Palco Giratório Circuito Nacional de Teatro e Dança - Teatro Joffre Soares – Maceió/AL
- Projeto Palco Giratório Circuito Nacional de Teatro e Dança - Teatro do SESC Santo Amaro – Recife/PE
- Projeto Palco Giratório Circuito Nacional de Teatro e Dança - Teatro SESC Caruaru – Caruaru/RJ
- Projeto Palco Giratório Circuito Nacional de Teatro e Dança - Unidade Executiva do SESC – Garanhuns/PE
- Projeto Palco Giratório Circuito Nacional de Teatro e Dança - Unidade Executiva do SESC – Arcoverde/PE
- Projeto Palco Giratório Circuito Nacional de Teatro e Dança - Teatro do SESC Petrolina – Petrolina/PE
- SESC Dança 98 - Ginásio do SESC - SESC São José dos Campos – São José dos Campos/SP
- SESC Dança 98 - Teatro SESC – São Paulo/SP
- Via Bahia Festival - Sala do Coro - Instituto Cultural Casa Via Magia – Salvador/BA
- SESC Ribeirão Preto – Ribeirão Preto/SP
- Dança às Quartas - Universidade Gama Filho – Rio de Janeiro/RJ

DIREÇÕES, COREOGRAFIAS, CURSOS E WORKSHOPS

Aulas de Dança Contemporânea

Ensiadora e Professora

- Grupo Tápias – Rio de Janeiro/RJ
- Lyceu Escola de Dança – Rio de Janeiro/RJ

Aulas de Martha Graham e Jazz

Professora

- Cia Nós da Dança - Regina Sauer – Rio de Janeiro/RJ

1997

ESPETÁCULOS

Versus (Troféu Mambembe de Dança - Prêmio Ministério da Cultura)

Quasar Cia. De Dança

- Artes de Outono Dança, Música e Teatro - Centro de Convivência Cultural - Teatro Interno - SESC Campinas – Campinas/RJ
- 8º FestiDança - Grupos Convidados - Teatro Municipal - SESC São José dos Campos – São José dos Campos/SP]
- 2º Conesul Dança - Theatro São Pedro – Porto Alegre/RS
- Prisma 3 - Internationales Tanz- Und Theaterfestival in Oldenburg - Uhr, Kulturetage, Halle – Oldenburg/Alemanha
- Caixa Cultural - Teatro Nelson Rodrigues – Rio de Janeiro/RJ
- Festival In Köln Mülheim e Freizet in Wilhelmshaven – Alemanha
- Olhar da Dança - SESC São José do Rio Preto – São José do Rio Preto/SP

Registro

Quasar Cia. De Dança

- III Fórum de Dança do DF - I Mostra Contemporânea de Dança - Encerramento da Mostra - Sala Martins Penna – Brasília/DF
- Confort em Dança - 2ª Mostra Nacional - Teatro Sérgio Cardoso e Parque do Ibirapuera – São Paulo/SP
- Auditório Salvador Ferrante "Guairinha" – Curitiba/PR
- SESC Poço – Maceió/AL
- Teatro Amazonas – Manaus/AM
- Teatro Atheneu – Aracaju/SE
- Teatro do Parque – Recife/PE
- Teatro José de Alencar – Fortaleza/CE
- Teatro Paulo Pontes – João Pessoa/PB
- Rio Branco/AC

DIREÇÕES, COREOGRAFIAS, CURSOS E WORKSHOPS

Aulas de Dança Contemporânea

Professora

- Lyceu Escola de Dança – Rio de Janeiro/RJ

Aulas de Martha Graham e Jazz

Professora

- Cia Nós da Dança - Regina Sauer – Rio de Janeiro/RJ

ESPETÁCULOS

Versus

Quasar Cia. De Dança

- II Festival de Dança do Recife - Teatro do Parque – Recife/PE
- Abertura das Atividades do SESC São Carlos – São Carlos/SP
- Carlton Dance Festival - Theatro Municipal do Rio de Janeiro – Rio de Janeiro/RJ
- Carlton Dance Festival - Teatro Sérgio Cardoso – São Paulo/SP
- Kultur Sommer - Neunzehnter - Oldenburger - Uhr Kulturzentrum PFL – Oldenburg/Alemanha
- Festival de Inverno da UFMG – Ouro Preto/MG
- X Festival de Dança do Triângulo – Uberlândia/MG
- Dancin' City '96 - Kobenhavns 4. Internationale Dansfestival – Kopenhagen/Dinamarca
- Mouson-Coproduktion - Frankfurt-Premiere – Frankfurt/Alemanha
- 13º Internacionales Sommer Theatre Festival Hamburg - Kampnagel/Halle K6 – Uraufführung – Hamburg/Alemanha
- Abertura do Espaço Cultural de Palmas – Palmas/TO
- Teatro Municipal de Palmas – Palmas/TO
- The Suzanne Dellal Internacional Dance Competition – Tel Aviv/Israel
- Haus der Kulturen der Welt – Berlin/Alemanha

Orixá

Balé do Teatro Castro Alves

- Teatro Castro Alves e Lagoa do Abaeté – Salvador/BA
- Teatro Castro Alves – Salvador/BA

DIREÇÕES, COREOGRAFIAS, CURSOS E WORKSHOPS

Aulas de Dança Contemporânea

Professora

- Lyceu Escola de Dança – Rio de Janeiro/RJ

Aulas de Martha Graham e Jazz

Professora

- Cia Nós da Dança - Regina Sauer – Rio de Janeiro/RJ

ESPETÁCULOS

Orixá

Balé do Teatro Castro Alves

- Teatro Castro Alves – Salvador/BA

Satã, Mulheres, So It Goes, Entre e Three By Six

Cia Vacilou Dançou - Carlota Portella

- Finep Dancing - Espaço Cultural Finep – Rio de Janeiro/RJ

Retrospectiva e Perspectiva (So It Goes, Entre o Ser e as Coisas, Noch Einmal, Em Família)

Cia Vacilou Dançou - Carlota Portella

- Teatro Municipal de São José dos Campos – São José dos Campos/SP

Os Amantes do Rio – Romeu e Julieta

Direção: Sérgio Britto

- Teatro Delfin (Espaço Cultural Municipal Sergio Porto) – Rio de Janeiro/RJ

Memórias do Interior

Direção: Sérgio Britto

- Centro de Convenções – Goiânia/GO
- Teatro Alberto Maranhão – Vitória/ES
- Teatro Centro de Convivência – Campinas/SP
- Teatro Delfin (Espaço Cultural Municipal Sergio Porto), Teatro SESC Madureira e Teatro de Lona de Campo Grande – Rio de Janeiro/RJ

Rock Horror Show

Direção: Jorge Fernando

- Teatro Tereza Rachel – Rio de Janeiro/RJ
- Teatro SESC Quitandinha – Petrópolis/RJ

DIREÇÕES, COREOGRAFIAS, CURSOS E WORKSHOPS

Aulas de Dança Contemporânea

Professora

- Lyceu Escola de Dança – Rio de Janeiro/RJ

Aulas de Martha Graham e Jazz

Professora

- Cia Nós da Dança - Regina Sauer – Rio de Janeiro/RJ

1994

ESPETÁCULOS

Retrospectiva e Perspectiva (Pas des Deux [de Three by Six], So It Goes, Em Família)

Cia Vacilou Dançou - Carlota Portella

- Finep Dança e Movimento - Espaço Cultural Finep – Rio de Janeiro/RJ
- 1º Festival de Dança de Nova Iguaçu – Abertura – Nova Iguaçu/RJ
- Caixa Cultural - Teatro Nelson Rodrigues; Teatro João Caetano; Espaço Cultural Finep; Teatro Villa-Lobos; Auditório do BNDES - Rio de Janeiro/RJ
- Centro Cultural de Macaé – Macaé/RJ
- Nova Friburgo Country Club – Nova Friburgo/RJ

- Teatro da UFF – Niterói/RJ
- Campos/RJ

Presenças (Telas, De Novo Novo)

Cia Vacilou Dançou - Carlota Portella

- VIII Festival de Dança do Triângulo - Homenagem à Martha Graham – Uberlândia/MG

Coisas Novas (Plástica, Slow and Sex, Fora de Ordem, B.R.A.S.I.L, Esquinas, Cai Fora, Performance, A Música da Noite, O Que É Isso)

Magno Cia. De Dança

- Finep Dança e Movimento - Espaço Cultural Finep – Rio de Janeiro/RJ

Estudo Nº 10 (GO, Contatos, Minha Voz, Equilíbrio, Limites, Be Happy, 2x2, Sopro, Caminho, Mea Culpa, Beatles Forever)

Cia. Nós da Dança

- Espaço Cultural Finep – Rio de Janeiro/RJ
- Panorama Rio Arte de Dança - 3º ano - Teatro Villa-Lobos – Rio de Janeiro/RJ
- SESC São João de Meriti – São João de Meriti/RJ
- Teatro Dom Bosco – Campo Grande/MS

1993

ESPETÁCULOS

Saga da Amazônia

Cia. Nós da Dança

- 1º de Maio da Dança - Cias. Independentes de Dança do Rio de Janeiro - Teatro João Caetano – Rio de Janeiro/RJ, Teatro Ziembinski – Rio de Janeiro/RJ

A Espera

Cia. Nós da Dança

- Panorama Rio Arte de Dança - 2º Ano - Teatro Villa-Lobos – Rio de Janeiro/RJ

Boa Viagem (Aeromoças, Guarda Real, Escocesas, Can-Can, Brincadeiras, Magia Cigana, Esquimó, Fado, Toureiros, Primavera Russa, Taratela, Um Certo Tempo..., Trem, Mulheres Africanas, Beduínos, Odalisca, Cleópatra, Indianas, Gueixas, Ninjas, Marinheiro, Havaianas, Parada Americana, New York, Street Dance. Caribe, Tango, Bossa Nova, Olodum, Frevo)

Cia. Nós da Dança

- Rio de Janeiro/RJ

Estudo nº 10 (Vidas, Vidas [participação Dóris Giesse], American do Sol, América do Sol, Tchelloloco, Estudo nº10)

Cia. Nós da Dança

- Teatro Ziembinski e Teatro do Othon Palace Hotel – Rio de Janeiro/RJ

1992

ESPETÁCULO

Musical dos Musicais (Cabaret I e II, Singing in The Rain, Gaiola das Loucas, Big Spender, 007, Família Addams, Golpe de Mestre, Blade Runner, Dick Tracy, O Malandro, Gabriela, Evita, West Side Story, Cats, Fantasma da Ópera, Hair, The Time of My Life, Dirty Dancing, All That Jazz, Embalos de Sábado à Noite, Chorus Line, TAP, Flash Dance e Fame) & O Pequeno Musical (Um Sonho de Criança, Solidão, Carmen, Odaliscas, Dirty Dancing, A Noviça Rebelde, Big Spender, Grease, Evita, Annie, Família Addams, O Mágico de Oz, Fame e Pequena Sereia)

Cia. Nós da Dança

- Teatro Ziembinski – Rio de Janeiro/RJ

Ensaio Aberto (Performance, A Espera, Ne Me Quite Pas, Tchello loco, One More Dance)

Cia. Nós da Dança

- Teatro Ziembinski – Rio de Janeiro/RJ

Mogli, O Menino Lobo

Diretor: Francis Mayer

- Teatro SESC Tijuca – Rio de Janeiro/RJ

1991

ESPETÁCULOS

Nós da Dança 10 Anos

Cia. Nós da Dança

- Teatro Ziembinski – Rio de Janeiro/RJ

Nua e Crua

Direção: Christian Machado

- Teatro de Lona – Barra da Tijuca – Rio de Janeiro/RJ

1988

ESPETÁCULOS

Dançar por Dançar: Gerações (4 Gerações, Janela, Como no Cinema, Summertime, Robot) e **Cantoria**

Cia. Nós da Dança

- Dançar por Dançar 88 - Teatro da Cidade – Petrópolis/RJ

Vidas: Gerações (Quatro Mulheres; A Mulher Contida, Oprimida; A Mulher Sonhadora Romântica; A Mulher Liberada, A Revolução Sexual; A Mulher Individualista e Renovadora) e **Cantoria**

Cia. Nós da Dança

- Teatro Villa-Lobos – Rio de Janeiro/RJ

1987

ESPETÁCULOS

Nossos Nós (Caverna Mágica, Performance, Nós Somos Um, Suite Sertaneja)

Cia. Nós da Dança

- Dançar por Dançar 87 - Teatro da Cidade – Petrópolis/RJ
- Rio de Janeiro/RJ

O Beco Lambança

Direção: Luiz Igreja

- Teatro do Barra Shopping – Barra da Tijuca – Rio de Janeiro/RJ

1986

ESPETÁCULOS

Caixa de Brinquedos

Direção: Lucinha Lins e Claudio Tovar

- Teatro Scala – Rio de Janeiro/RJ

1985

ESPETÁCULO

Simbad de Bagdad

Direção: Lucinha Lins e Claudio Tovar

- Teatro Scala – Rio de Janeiro/RJ

FORMAÇÃO COMPLEMENTAR

BALLET CLÁSSICO

Letícia Infante, Emílio Martins; Flávio Sampaio; Kaká da Boa Morte; Carlinhos de Moraes; Marilda Flores; Ceme Jambay; Fausi Mansur; Eliana Caminada

DANÇA MODERNA

Gary Lund; Regina Sauer; Alvin Ayle American Dance Theater - Nova Iorque; Max Stone

DANÇA CONTEMPORÂNEA

Ana Vitória; Paulo Caldas; Mario Nascimento; Henrique Rodovalho

JAZZ

Vilma Vernon; Silvia Mattos; Carlota Portella; Regina Sauer; Cecília Martha - Steps - New York

TEATRO

CAL: Sérgio Britto; Antônio Nóbrega; Ana Kfoury; Moacyr Góes; Leon Góes; Floriano Peixoto; Clóvis Levi; Ivan Albuquerque; Cecília Loyola; Cecil Thiré; Bia Lessa

“A Nobre Arte do Palhaço”: Marcio Libar

TEÓRICO

Residência

- Christophe Wavelet – 12 Panorama Rioarte de dança – Rio de Janeiro

Análise do corpo no movimento dançado

- Natalie Schulmann

“A Dança é o pensamento do corpo”

- Helena Katz – PUC-SP

Mercado Cultural e Produção de Dança

- Leonardo Brant

CANTO

Agnes Moço; Fátima Alegria; Sidnei Jorge de Carvalho; Paula Santoro

GINÁSTICA OLÍMPICA

Clube de Regatas Flamengo